

GreenBees vous invite à participer à son 9ème concours de dessin

TOUS À LA FÊTE

Imaginez une fête qui n'oublie personne !

Envoyez vos créations avant le 30 avril *De 5 à 99 ans*

Résultats le 21 Mai 2016, pour la Journée mondiale de la diversité culturelle

Informations sur www.greenbees.fr

UNESCO
Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture

Pour l'UNESCO
Fédération Française

Des citoyens engagés dans la construction d'un monde de justice, de solidarité et de paix.

www.GreenBees.fr

"TOUS À LA FÊTE Imaginez une fête qui n'oublie personne"

Objectifs

- Partager autour des fêtes que nous connaissons
- Réfléchir à ce que pourrait permettre la participation de tous
- Travailler sur le vivre ensemble
- Apprendre à exprimer son opinion
- Apprendre à argumenter
- Participer à un concours de dessin

Destiné à

Les jeunes de 8 à 99 ans.

Durée

Une séance de 1h30 + une séance supplémentaire pour la production du dessin + 30min le 21 mai

Fiche élaborée par

L'association GreenBees

Déroulement de l'atelier

1. Présentation de l'affiche du concours de dessin avec le thème.
2. Présentation des objectifs de l'atelier :
 - Partager autour des fêtes que nous connaissons
 - Réfléchir à ce que pourrait permettre la participation de tous
 - Travailler sur le vivre ensemble
 - Apprendre à exprimer son opinion
 - Apprendre à argumenter
 - Participer à un concours de dessin

1^{ère} partie : Mise en condition d'apprentissage

Nous proposons de commencer cet atelier par un petit jeu coopératif, par exemple :

« Le jeu du feu d'artifice »

Matériel : Des chaises mises en cercle.

But du jeu : Prendre conscience de sa place dans le groupe.

Déroulement : Tous les participants sont assis sur une chaise et forment un grand cercle, sauf un qui se place en centre. Chacun reçoit un nom de couleur, soit « bleu », ou « blanc » ou encore « rouge » (ou autres). Le participant placé au centre annonce le nom d'une couleur et tous les participants de cette couleur doivent changer de place. Dans le même temps, la personne au milieu en profite pour s'asseoir sur une chaise libre. Celui qui n'a pas pu se rasseoir devient l'animateur et lance une couleur...

Lorsque les enfants sont à l'aise avec ce jeu, proposer une règle supplémentaire : la personne au milieu peut aussi annoncer « Feu d'artifice ! » : dans ce cas, tout le monde change de place. Ce jeu n'exclut personne : celui qui reste au milieu a le plaisir de donner la consigne suivante.

Source

Inspiré de : « Jeux coopératifs pour bâtir la paix », Éditions Chronique sociale



Il est important qu'une discussion soit engagée afin de comprendre que ce jeu est déjà une expérience de vivre ensemble. Pour cela, l'animateur peut faire réfléchir les participants autour des questions suivantes :

- Est-ce que chacun a trouvé sa place facilement ?
- Qu'est ce que cela faisait de se retrouver au milieu ?
- Y a-t-il eu des conflits, comment ont-ils été résolus ?
- Est-ce que ce jeu permet à tout le monde de participer ?

2^{ème} partie : Phase personnelle

Pendant cette phase, chacun est amené à réfléchir aux fêtes qu'il connaît. Cette réflexion peut être initiée par le visionnage de quelques images de fête.



Chaque enfant note sur un papier les fêtes qu'il connaît.

Il peut-être intéressant que ce travail passe par l'écrit afin que chacun puisse approfondir sa réflexion. Dans ce cas, les participants doivent écrire un texte sur une des fêtes de son choix.

L'animateur peut s'inspirer des questions suivantes pour aider les enfants à construire leur écrit.

- Comment s'appelle cette fête ?
- Quand et où a lieu cette fête ?
- Connaissez vous l'origine de cette fête ?
- Qui est invité normalement à cette fête?
- Est-ce que cette fête est célébrée par tout le monde ?
- Est-ce que tout le monde peut participer à cette fête ? Pourquoi ?

3^{ème} partie : Phase interculturelle

Chacun dans le groupe, de par ses origines familiales, sociales,... a une culture différente. La notion de fête est fortement liée à notre culture, à nos origines et à celles de nos parents. Une mise en commun des apports de chacun doit permettre de révéler la diversité culturelle du groupe à travers la diversité des fêtes qui sont célébrées par ses membres.

L'animateur ne doit pas hésiter à questionner les enfants sur les fêtes qui sont propres à leur famille et à faire témoigner les enfants sur les pratiques qui y sont associées.

Qu'est ce que serait une grande fête où tout le monde serait invité :

- Où est-ce qu'on l'organiserait ?
- Qu'est ce qu'on y ferait ? Qu'est ce qu'on mangerait ?
- Qu'est ce qu'il aurait pour les enfants ? les jeunes ? les adultes ?
- Qu'est ce qu'il y aurait pour les personnes qui ont un handicap ? Qui ne viennent pas d'habitude aux fêtes ?

Le débat peut être animé oralement. L'animateur peut noter les principales idées. On est pas obligé d'être tous d'accord. On doit écouter ce que chacun souhaite dire. Il est important de favoriser la participation de tous.

Proposez aux enfants de faire un dessin pour illustrer le thème du concours 2016 « TOUS À LA FÊTE – Imaginez une fête qui ne laisse personne de côté. ».

L'animateur prendra soin de lire les consignes du concours avec les participants (dessin horizontal, sans texte, qui exprime une spécificité culturelle)

Les dessins doivent être réalisés dans un format proche du A4 et ne doivent pas comporter d'inscription écrite dans la mesure où des dessins du monde entier sont reçus à cette occasion et que les membres du jury ne parlent pas forcément la même langue que les participants.

Inviter les enfants à signer et à écrire leur âge (et éventuellement leur classe) au dos du dessin.

Les dessins sont à envoyer à l'association GreenBees, soit par envoi postal, soit par e-mail, soit en utilisant le formulaire de réponse en ligne. **Le dessin doit arriver avant le 30 avril !**

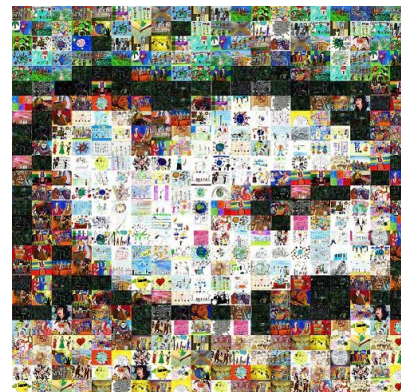
**Association GreenBees
Concours de dessin
7 place Roger Salengro
80800 Corbie**

4^{ème} partie : Phase planétaire

Le 21 mai : Journée mondiale de la diversité culturelle pour le dialogue et le développement

1. Le 21 mai 2016, les participants se rendent sur le site web pour voir la mosaïque créée avec tous les dessins reçus.
2. Chacun peut rechercher dans la mosaïque son dessin et regarder les dessins des autres participants.

L'animateur peut organiser un nouveau débat sur le thème de la diversité culturelle, montrer que plus les origines des participants sont diverses, plus on peut trouver des idées intéressantes, auxquelles on n'aurait pas pensé.



5^{ème} Partie : Évaluation

Chacun peut laisser un commentaire, personnellement ou en groupe, sur le site de GreenBees, pour signaler ce qui leur a plu, ce qui les a surpris ou l'impression qu'ils ont eue, soit en réalisant la fiche, soit les autres activités qu'ils ont réalisées (vous pouvez nous indiquer quelles activités vous avez réalisé !), soit en découvrant la diversité des dessins de la mosaïque.

Extensions possibles :

- Organiser une exposition sur le thème afin de partager ce travail avec les familles du quartier. L'association GreenBees peut vous envoyer quelques dessins en meilleure définition pour vous aider dans le montage de votre exposition.
- Proposer à d'autres groupes de travailler sur le thème de la citoyenneté et du vivre ensemble et partager les résultats des réflexions des deux groupes au cours d'un mini débat.
- Jouer au « jeu de la banane » (site sur le site de GreenBees/ressources pédagogiques) pour montrer à chacun que, malgré nos différences extérieures, nous sommes tous égaux à l'intérieur.
- Jouer à d'autres jeux coopératifs.