

GREENBEES présente son 5^{ème} concours de dessins

A l'occasion du 21 mai 2012, journée mondiale de la diversité culturelle.

Le thème est :

« JE VOUS
INVITE »



Informations sur
www.greenbees.fr

Objectifs

- Réfléchir sur le thème de l'inclusion
- Partager ses expériences.
- Produire un dessin pour le concours de dessin sur le thème « je vous invite ».

Destiné à

Les jeunes de 8 à 99 ans.

Durée

120 minutes + 30min le 21 mai

Fiche élaborée par

L'association GreenBees

Phases de l'atelier

1^{ère} Partie : Mise en condition d'apprentissage

- Nous proposons de commencer cet atelier par une dynamique :
 - o On dessine un rond par terre, assez grand pour que tous puissent se placer autour.
 - o L'animateur invite les personnes qui correspondent à certains critères. Ex : « Tous ceux qui ont des baskets sont invités à la fête » : les personnes concernées sautent dans le cercle et dansent au son d'une musique ou font semblant.



- Présentation de l'affiche du concours de dessin avec le thème « Je vous invite ».
- Demander aux participants ce qu'évoque pour eux ce thème :
 - o Il y a différentes raisons d'inviter quelqu'un, peuvent-ils en donner quelques unes ?
 - o Il y a différentes façons de recevoir quelqu'un, peuvent-ils en donner quelques unes ?
 L'animateur aura pris soin de noter les réponses au tableau afin qu'elles servent de fil conducteur pour la suite de l'atelier.
- Présentation des objectifs de l'atelier :
 - o Parler de l'inclusion
 - o Participer à un concours de dessins international.

2^{ème} Partie : Phase personnelle

- Chacun prend une feuille de couleur et trace une ligne droite qui monte. Cette ligne représente sa vie, sa croissance. On peut écrire quelques chiffres sur la ligne (5 ans, 10 ans, 20 ans...), ou des repères temporels (petite enfance, enfance, adolescence).
- L'animateur propose que chaque participant réfléchisse à un ou deux événements où **il a été invité** et qui l'ont marqué. Quelle en était l'occasion ? Le lieu ? Les autres personnes invitées ? Pourquoi cette invitation l'a marqué ? Chacun peut chercher et dessiner un petit dessin symbolisant ce qui l'a marqué de ces événements à l'endroit de la ligne correspondant, peut-être avec une légende d'accompagnement.



- L'animateur propose que chaque participant réfléchisse à un ou deux événements où **il a invité** d'autres personnes et qui l'ont marqué. Quelle était l'occasion ? Le lieu ? Les personnes invitées ? Pourquoi cet événement l'a marqué ? Chacun peut chercher et dessiner un petit dessin symbolisant ce qui l'a marqué de ces événements à l'endroit de la ligne correspondant, peut-être avec une légende d'accompagnement.
- Toutes les feuilles sont rassemblées au tableau
- Des volontaires partagent leurs expériences, et l'animateur prendra soin de noter au tableau les idées, ressentis, exprimés par les enfants.

3^{ème} Partie : Phase interculturelle

- Grâce à sa prise de note, l'animateur fait ressortir la variété des expériences vécues au sein du groupe. Il peut mettre en évidence les différences culturelles qui apparaissent et lancer une discussion sur le thème de la diversité culturelle. Est-ce que les manières et les raisons de se rassembler sont les mêmes dans tous les pays, dans tous les groupes culturels, dans toutes les régions ?

- L'animateur aura préparé deux-trois figurines de personnes qui, a priori, pourraient ne pas être invitées à une rencontre. Par exemple :
 - o Une personne âgée
 - o Une personne triste
 - o Une personne handicapée
 - o Une personne mal habillée
 - o Un prisonnier
 - o Un aveugle
 - o Une personne qui mange avec les doigts
- ! Il est important que l'animateur adapte son langage et ses exemples au niveau et au vécu des participants.
- Pour chacune des figurines, une discussion est engagée :
 - o Qui a déjà eu l'expérience d'être invité en compagnie d'une personne de ce type ? (pour les autres, on essaie d'imaginer une rencontre où l'on trouverait une personne comme la figurine)
 - o Comment se sentait/sentirait la personne ?
 - o Pouvait/Pourrait-elle participer à toutes les activités ?
 - o Comment étaient/seraient les autres personnes invitées (la regardaient bizarrement, lui parlaient ou pas...)
- L'animateur demande aux enfants de dire tout ce qui leur vient à l'esprit à partir de la question suivante : « Et si nous organisions une activité où tout le monde serait invité ? » Toutes les idées sont notées au tableau.
 - o Y-a-t-il des personnes comme les figurines dans notre entourage proche ? Ou une personne qui a d'autres types de problèmes ? Est-ce que cela serait possible de les inviter ? qu'est-ce qu'il faudrait organiser pour que cette personne se sente bien ? où serait organisé cet événement ? Qui pourrait faire quoi ?
- Après cette discussion, chacun est invité à réaliser un dessin sur le thème « Je vous invite », soit à partir des événements personnels évoqués en début d'activité, soit d'une idée personnelle développée pendant l'atelier, qui permettrait d'exprimer son origine culturelle, ses envies et sa créativité naturelle.
- L'animateur prendra soin de lire les consignes du concours avec les participants (dessin horizontal, sans texte, qui exprime une spécificité culturelle).
- Les dessins sont envoyés à l'association GreenBees, soit par envoi postal, soit par e-mail, soit en utilisant le formulaire de réponse en ligne.

4^{ème} Partie : Phase planétaire

- Le 21 mai 2012, les participants se rendent sur le site web pour voir la mosaïque créée avec tous les dessins reçus.
- Chacun peut rechercher dans la mosaïque son dessin et regarder les dessins des autres participants.
- L'animateur peut organiser un nouveau débat sur le thème de la diversité culturelle.



5^{ème} Partie : Évaluation

- Chacun peut laisser un commentaire, personnellement ou en groupe, sur le site de GreenBees, pour signaler ce qui leur a plu, ce qui les a surpris ou l'impression qu'ils ont eue en découvrant la diversité des dessins de la mosaïque.

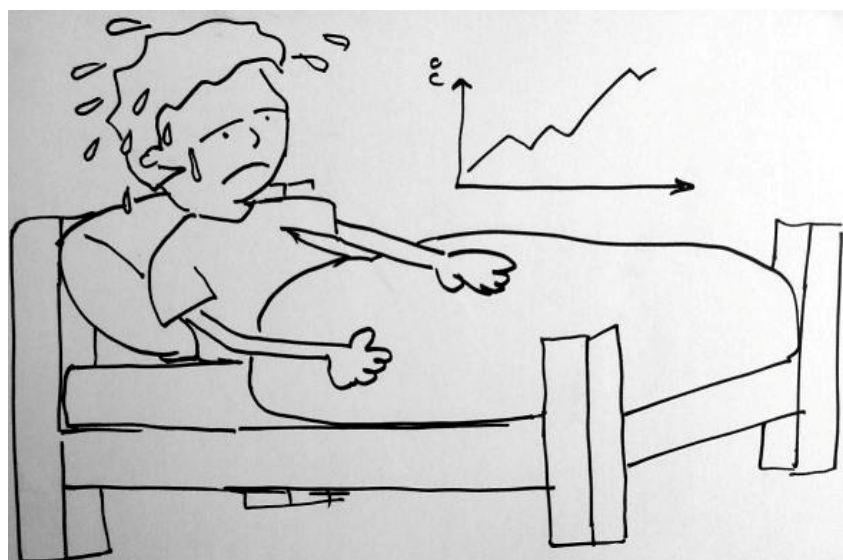
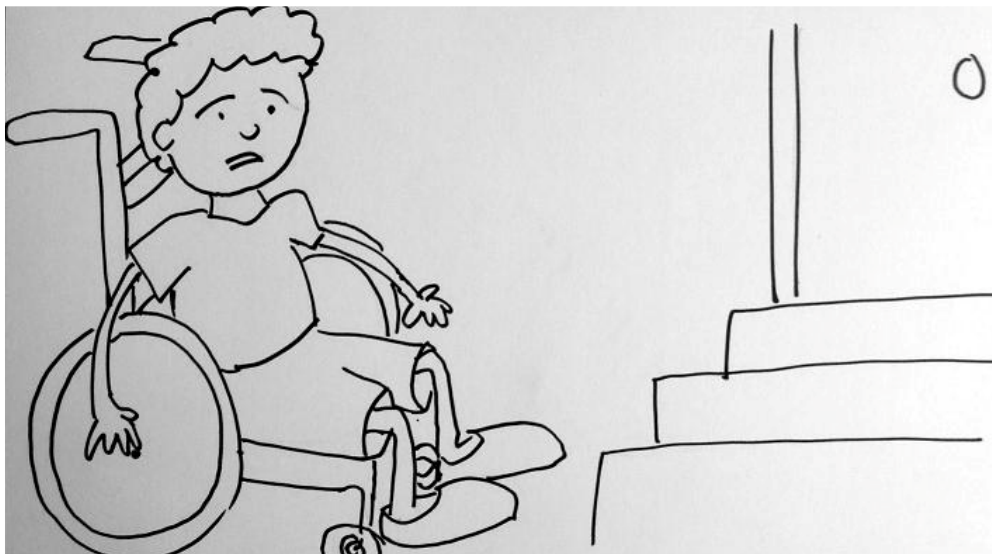
Extension possible :

- Organiser une exposition sur le thème afin de partager ce travail avec les familles du quartier.

Matériel et ressources nécessaires :

- Feuilles de couleurs et feuilles blanches A4
- Crayons de papier, gommes
- Crayons de couleurs, feutres, peintures...

- Figurines en carton. Quelques exemples suivent, inventez les vôtres (et n'hésitez pas à nous les envoyer pour enrichir la fiche) ! :



Pour le 21 mai 2012, journée mondiale de la diversité culturelle,
GREENBEES présente son 5^{ème} concours de dessins. Le thème est :

« JE VOUS INVITE »



Quand vous invitez quelqu'un, que faites-vous ensemble?
Où vous retrouvez-vous? Tous les dessins reçus formeront une mosaïque de toutes les occasions d'inviter dans le monde!

Les dates

- 1er février 2012 : Lancement du concours
- 30 avril : Clôture de la réception des dessins
- 5 mai : 60 dessins présélectionnés sont publiés
- 21 mai 2012 : Annonce des gagnants sur le site web

Comment participer ?

- Il suffit d'envoyer les dessins:
- En scannant le dessin et en l'envoyant à l'adresse concours.greenbees@free.fr accompagné de la fiche de participation (disponible en ligne)
 - En utilisant le formulaire de participation en ligne
 - En envoyant directement le dessin accompagné de la fiche de participation au siège de l'association :

Concours de dessin

Association GreenBees
7 Place Roger Salengro
80800 Corbie – France

Le règlement complet du concours est disponible sur www.greenbees.fr - informations : greenbees@free.fr

Le format des dessins

Il est recommandé que les dessins soient réalisés au format A4 horizontal pour éviter les coupures involontaires. Ce concours étant international, nous conseillons de ne pas inclure de texte dans les dessins.

Qui peut participer ?

Le concours de dessin est ouvert à tous, adultes et enfants, à partir de 5 ans. La participation peut être individuelle ou organisée dans le cadre d'une association ou d'un établissement scolaire.

Il y a 2 gagnants par catégorie d'âge :

- 5 à 6 ans
- 7 à 8 ans
- 9 à 12 ans
- 13 à 17 ans
- 18 ans et plus

Matériel pédagogique

Des fiches pédagogiques complètes sont mises à votre disposition sur le site de l'association.

A quoi sert ma participation ?

Tous les dessins forment une grande mosaïque qui illustre la diversité des cultures. Les 10 dessins gagnants sont édités sous forme de cartes postales qui servent pour les actions de GreenBees. Les gagnants, ainsi que les établissements et associations ayant participé, reçoivent des cartes postales en remerciement.



En partenariat avec :

